2021年 府 岱山ランセング ……

とりと「十次 貝山ノノイノノ =			
	タイトル	著者名	請求記号
1	公式TOEIC listening & reading問題集 7	Educational Testing Service著	830.79/E24
2	公式TOEIC listening & reading問題集 5	Educational Testing Service著	830.79/E24
	公式TOEIC listening & reading問題集 6	Educational Testing Service著	830.79/E24
4	公式 TOEIC Listening & Reading プラクティス リーディング編	Educational Testing Service著	830.79/E24
5	公式TOEIC listening & reading問題集 4	Educational Testing Service著	830.79/E24
	現職人事が書いた「自己 PR・志望動機・提出書類」の本 2022年度版(公務員試験)	大賀英徳著	317.4/O21
	嫌われる勇気(自己啓発の源流「アドラー」の教え: [1])	岸見一郎、古賀史健著	146.1/Ki58
	むらさきのスカートの女	今村夏子著	913.6/144
9	自信をもっていじめにNOと言うための本:憲法から考える	中富公一著	371.4/N43
	推し、燃ゆ	宇佐見りん著	913.6/U92

・ リレーコラム「栞(しおり)」・

図書館に返却された本に栞が挟まっていることがあり ます。栞とは何気なく口にするものの、語感の不思議 な言葉だなと思い、その由来を『広辞苑(第7版)』で 調べるとこうありました。

【枝折】(しおり) 山道などで、木の枝を折りかけて帰り の道しるべとすること。

【栞】(【枝折】(しおり) から転じて) 読みかけの書物の 間に挟んで目印とする、短冊形の紙片やひも。古くは 木片・竹片などでも作った。

私が本を読む時の手元には、旅のついでに購入したもの や気の置けない友人からのプレゼントの栞があります。 生活必需品ではないけれど、ちょっとした思い出を持つ

栞があると日々の生活 が少しだけ豊かになる 気がします。みなさん の手元にも一枚いかが でしょうか。



(森津)

編集後記

今回のBOOKMARKは主に新入生を対象 に、基本的な図書館の利用方法紹介に力を 入れ、特集を組みました。

大学図書館と聞くと、ちょっと堅苦しい気分 になるかもしれません。でも、実はここはと てもマイペースに過ごせる場所なのです。 授業の課題に集中して取り組んだり、気に なっていた雑誌の新刊を読んだり、外の風景を 眺めながら音楽を聴いたり……自分の思い 通りに時間を使えるって、とても素敵なこと だと思いませんか?

さあ、この第13号を手にした皆さん。どうぞ、 そのまま大学図書館に一度入ってみてくだ さい。BOOKMARKが頼もしいガイドとなっ て、実り豊かな大学生活へと案内してくれる はずです。

(山面)

図書館の開館時間は ホームページでご確認ください。

※写真撮影の際には一時的にマスクを はずしていただきました

発行・編集:広島修道大学図書館 発行日:2022年4月1日

〒731-3195 広島市安佐南区大塚東一丁目1-1 TEL: 082-830-1112 FAX: 082-830-1964

URL: https://library.shudo-u.ac.ip/ E-mail: tosho@js.shudo-u.ac.jp



図書館の



あなたと図書館をつなぐ情報誌

BOOKMARK **13**

2022/4/1

[ブックマーク] TAKE FREE



図書館の使い方。基本編

特集2

乳の図書館の使い方

連載

- 6 Kyou は何しに図書館へ?
- 8 この本にブックマーク
- **の** イベントブックマーク
- ② 教員エッセイ・・・黒阪 健吾
- (4) 職員エッセイ…森戸 智枝
- **6** ランキング/リレーコラム/編集後記

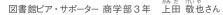
図書館の使い方

基本編/



読書も勉強もできる便利な大学図書館。でも、どうやって利用すれば よいのでしょうか?まずは、ここで利用方法の基本を確認してみましょう!

入館するには









学生証を入館ゲートの 白い円形のリーダーに タッチ!

「ピッ♪│と音が鳴って ゲートが開いたら 入館しましょう。 タッチミスがあったり ゲートが開く前に 入ろうとしたりすると、 ブザーが鳴って ゲートが開きません。

退館するには







入館と同じように、退館 にも学生証が必要です。 学生証を退館ゲートの リーダーにタッチしましょう!



あとは入館の時と同じ です。 貸出手続をしてない本が あると、ブザーが鳴って ゲートが開かないので 注意してください。

OPACで検索!

OPACとは、広島修道大学 図書館が所蔵する資料を 調べるための検索システム です。本学図書館ホームページ から利用可能で、タイトルや 著者名、キーワード等を入力 して見つけたい資料を絞り 込むことができます。



本を借りるには

資料バーコードの下に、「付属資料あり(貸出可)」の 記載がある場合は…







直接貸出カウンターに行きましょう。 職員が貸出手続をしてからお渡し します。



ない



入退館ゲート前の自動貸出機で 手続しましょう。使い方は隣の 立て看板に書いてあります。

貸出前に要チェック!

返却期限が過ぎている のに返していない本が あると、新たな貸出手続 をすることができません! 返却期限が過ぎている 本を返却してから、次の 貸出手続をしてください。



学生や大学院生が 借りられる本の冊数は 無制限ですよ!

貸出期間を延長したい時は

My Library、貸出カウン ターまたは自動貸出機 で返却期限が延長可能 です。延長できる回数 は1回です。2回以上の 延長はできません。

本を返却するには

返却カウンターに直接持って 行くか、3か所あるブックポスト のいずれかに返却してください。

※返却期限が過ぎている本は必ず 返却カウンターまでお願いします。



返却カウンター



図書館M2階 ブックポスト



図書館入口 ブックポスト



教学センター入口 ブックポスト

マナーを守ろう!

- ×館内で飲食する
- ×大声で会話する
- ×電話する
- ×館内を走る
- ×資料を汚したり、切り取ったりする



分からないことがあれば、 カウンターの職員か 図書館ピア・サポーター までどうぞ!



しっかり守って、みんなが気持ち良く図書館を利用 できるようにしましょう!

特集 2・大学図書館

私の図書館の 値い方

図書館をよく利用している3年生に 図書館の使い方を聞いてみました。 利用の仕方は人それぞれ。 何度か通ううちに自分に合った使い方が できるようになりますよ。さあ、あなたは 大学図書館をどう使いますか…?



健康科学部3年 大塚 和寿さん

大学ではどんな勉強をしていますか?

管理栄養士になるために、主に栄養学を 勉強しています。

図書館にある栄養学関係の本は新しい本が多く、資格の勉強をするのに役立っています。

03) 図書館でよく利用する場所は?

3階にある仕切りのある閲覧机をよく使います。授業資料やレポートをプリントするために2階のフリーパンコンやプリンターも使っています。午後からの空きコマに小説を読みに来たりもします。

Q4 大塚さんは図書館ピア・サポーター として活動してくださっていますね。

はい。本屋さんでアルバイトをしたいと思っていましたが、図書館いるのを知り応募しました。図書にいるのを知り応募しました。図書になって1年ですが、本館におって1年でなく、図書館のフリーパソコンからの印刷などもは、カからない事があったら気軽に相談してほしいです。

図書館ピア・サポーター(通称:図書館ピア)とは…

皆さんの図書館利用をサポートする学生スタッフです。

本がどこにあるのかわからない・・・

フリーパソコンから印刷ができない・・・

書庫ってどうやって利用するの? かど

困った時には相談してください!

授業期の平日午前10時から午後4時30分まで 2階カウンター、3階サブカウンター、 M2階ラーニングコモンズにいます。



図書館ピア 法学部3年 林 拓海さん



国際コミュニティ学部3年 久山 朋華さん

22 図書館は週何回くらい利用していますか?

週に1~2回です。オンデマンド授業を受けたり、授業中に気になったキーワードをOPACで検索し、関連図書を探して読んだりしています。空き時間に気軽に通っています。

Q3)

3) 図書館でよく利用する場所は?

3階の窓際の閲覧机をよく利用します。窓が大きく開放感があるので新緑や紅葉など外の風景も楽しめます。他の施設との違いは静かなところだと思います。図書館は静かで集中できる場所です。

Q4 新入生にメッセージをお願いします!

初めて図書館に入る時は少し緊張すると思いますが、利用しているうちに居心地の良いスペースになります。館内がとてもきれいで利用者もマナーの良い人達が多いので、落ち着いて自分のやりたいことができるのでおススメです。



法学部3年 松本 桂典さん

Q2 図書館は週何回くらい利用して いますか?

週5日、ほぼ毎日利用しています。 授業期は土曜日や日曜日も開館しているので、勉強をしに来ること もあります。

3 図書館でよく利用する場所は?

3階にある研究個室をよく使います。 個室では、オンデマンド授業を受け たり課題やTOEIC対策などをして います。周りを気にすることなく集 中できる場所です。

また、2階の新聞コーナーでは当日の新聞を読んだりもします。決まった一紙だけではなく比べて読むようにしています。

Q4)新入生にメッセージをお願いします!

勉強に集中できるので、オンとオフを切り替えて勉強したい方は是非利用してみてください。



次回はあなたに突撃

影にご協力いただきました利用者の皆さ





- A1 健康科学部 2年
- A2 スギタク
- A3 レポート課題をするために来ました。
- A4 静かな所が好きです。



- A1 商学部 2年
- A2 1/11
- A3 ビジネスの本を探すために来ました。
- ▲4 3階の閲覧席が静かで勉強しやすい場所なので気に入っています。



- A1 人文学部 3年
- A2 みさ
- A3 課題をするために来ました。
- A4 パソコンを快適に使用できるところです。



- A2 そうご
- A3 課題をするために来ました。
- **▲4** 設備が整っていて落ち着いた環境で学習できるところです。



- A1 健康科学部 4年
- A2 まさき
- A3 図書館ピアのフロア・サポートで来ました。
- ▲4 外の景色が見える窓際がお気に入りです。



- A1 法学部 2年
- A2 きてい
- A3 課題をするために来ました。
- A4 静かに勉強できるところです。



- A1 法学部 4年
- A2 たつ
- **A3** レポートに使用する本を探し、課題をするために来ました。
- **A4** 静かで落ち着いて課題ができます。



- A1 経済科学部 4年
- A2 しゅんすけ
- A3 ゼミの情報収集で本を探すために来ました。
- **A4** 静かで清潔感もあり、使い心地がとてもいいです。



- A1 人文学部 3年
- A2 みかん
- A3 空きコマに静かなところに行こうと思って来ました。
- **A4** 本がたくさんあって静かなところです。



- A1 国際コミュニティ学部 3年
- A2 ももか
- A3 授業課題と資格取得に向けた勉強のために来ました。
- A4 静かな環境で勉強できるところです。



- A1 人間環境学部 4年
- A2 リュウマ
- A3 配架のアルバイトに来ました。
- 研究個室で自分の研究に集中できるところが好きです。

教員が 新入生に すすめたい 1 冊

「新入生にすすめたい1冊」を 7学部の先生方にご紹介いただきました。 図書館2階ミニ展示コーナーに 今回掲載の本を展示しており、 貸出ができます。 新入生、在学生の皆さん、 ぜひ借りて読んでみてください!

『ジャガイモのきた道

:文明・飢饉・戦争』

山本紀夫著 岩波書店

請求記号: 080/IR2; 岩波新書 新赤版; 1134



我々が口にする様々な 食物は、それぞれ長い 歴史と、無数の人間の 喜びや悲しみを背負っ ています。その例として、 ジャガイモのドラマを味 読してください。



『中国の恋のうた

: 『詩経』から李商隠まで』

川合康三著 岩波書店

請求記号:921/Ka93



大学とは白昼堂々まじめな顔をしてなんの役に立つのか分からない恋のうたを読んだり研究したりしてもいいところです、たぶん。

経済科学部 平塚 順良 先生 ご専門は中国文学



『地図になかった世界』

エドワード・P・ジョーンズ著; 小澤英実訳

白水社

請求記号:933/J72



黒人に所有された黒 人奴隷を描いた書籍。 今なお残る人種差別の 問題も考えさせられる 1 冊。

数々の賞を受賞する

名作で、アメリカの奴隷の歴史も学べます。





『SDGsとは何か?

:世界を変える17のSDGs目標』

安藤顯著三和書籍

請求記号:333.8/A47



持続可能な開発目標 (SDGs) の17の目標とそれに属する169の ターゲットの意味を理解して、私たちも持続可能な社会づくりに積極的に

取り組んでいきましょう。

人文学部 **永田 成文** 先生 ご専門は社会科教育



『法律の学び方

:シッシー&ワッシーと開く法学の扉』

青木人志著 有斐閣

請求記号:320.7/A53



法学っておもしろい!? 有 斐 閣 の マスコット(?)であるシッシーと ワッシーが法学の魅力を教えてくれます。 法学部での勉強を少し

でも退屈に思ってしまった君にこの1冊を!

法学部 伊藤 嘉亮 先生 ご専門は刑法



『舟を編む』

三浦しをん著 光文社

請求記号:913.6/Mi67



大学ではレポート、卒論、 履歴書など文章を書く 機会がたくさんあります。 この本を読むと辞書が 完成するまでの大変さ だけでなく、言葉の説明

の難しさや大切さに改めて気が付くと思います。

健康科学部 黒飛 知香 先生 ご専門は食品学

『本を読む本』

M.J.アドラー, C.V.ドーレン 著; 外山滋比古, 槇未知子訳 講談社

請求記号:080/KG;講談社学術文庫;1299



「本を読むにも、読み方がある」ことを知り、私が目からうろこが落ちる思いをした本です。皆さんにも、読むこと、学ぶことへの自信を

与えてくれると思います。

国際コミュニティ学部 佐渡 紀子 先生 ご専門は国際政治



BOOK HUNTING 2021

BOOK HUNTINGは、図書館に置いて欲しいと思う本を学生や 教職員に選んでもらうイベントです。

2021 年度はオンラインと対面ブースで 開催しました。

Book Huntingは今年度も開催予定です ぜひご参加ください! | |

オンライン選書

期間:2021年10月4日~10月31日

パソコンや スマートフォンから e-Book (電子書籍) を試読して選んで いただきました。



M2階対面ブース

期間:2021年10月4日~10月8日 場所:ラーニングコモンズ

図書協議会の

教職員委員と 学牛委員に 選んでいた

だきました。



参加者が選んだ本

参加者が選んだ e-Book

今回、新たに 購入されたe-Book は 103 冊! e-BookはQRコードから閲覧できるよう展示期間中は展示コーナーに ポスターを掲示しました。

Maruzen eBook Library アクセス方法

図書館HP

→データベース検索

場所:図書館2階展示コーナー

- →図書・雑誌
- → Maruzen eBook Library

期間:2021年12月1日-2022年3月30日

OPACで検索または Maruzen eBook Library にアクセスして読むことが できます。





参加者が選んだ本の展示

今回、新たに981冊の本が図書館に入りました。





e-Book(電子書籍)も

103冊受入。

展示コーナーに掲示した

ポスター

QRコードから 選書したe-BOOKを

読むことができます

ミニ展示コーナー

図書館2階ミニ展示コーナーでは、様々なテーマに関する本の展示を行っています。 2021年度に企画した展示をご紹介します。

直木賞•芥川賞 受賞作品展示

最新の受賞作品のほか、

過去の受賞作品もあわせて紹介しました。

まだ読んでいなかった受賞作も含めて、 手に取るよい機会となりました。



第165回直木賞 『星落ちて、なお』 澤田瞳子著: 文藝春秋 請求記号:913.6/Sa93



第165回芥川賞 『彼岸花が咲く島』 李琴峰著: 文藝春秋 請求記号:913.6/R32

< ш

Z

Z

0

Z

 \triangleright

LSCドキュメンタリーアワー関連展示

学習支援センターが主催するLSCドキュメンタリーアワーのテーマに沿った本を 展示しました。

2021年度に行った展示のテーマは次の通りです。

7月 町工場に学ぶ中小企業の強み

11月 Judgment

-あなたなら、死刑判断を下しますか?-

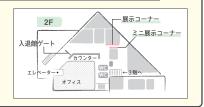




図書館 2 階展示コーナー・ミニ展示コーナー

2階展示コーナー、ミニ展示コーナーは 年に数回展示替えを行っています。 貸出もできます。

これから様々な展示を企画していく予定です ので、図書館にお越しの際は ぜひお立ち寄りください。



豆がいくらか知りたいんだ

経済科学部 くる さか けんご 黒 阪 健 君



「どうも最近、農家が携帯電話を持ち始めてから、豆の値段が高くなっている。」

中国から日本に向かう飛行機で偶然 隣になった自称もやし業者のおじさんは、 当時修士1年の私と学部4年の後輩Tくん を相手に教えてくれた。ゼミのもう1人の 後輩Sさんの留学先に遊びに行った帰りの ことだ。中国が経済発展する数年前、 おっさんが駅前広場で堂々と歯磨きして いるような時代の話である。

もやしの主な原料は『緑豆(りょくとう)』と呼ばれる豆で、生産エリアは中国東北部の遼寧省、黒竜江省、内モンゴル自治区にまたがっている。おじさんは毎年現地に緑豆を買い付けに行っているが、現地の農家が携帯電話で連絡を取り合い、豆を高く買ってくれる業者に売ろうとするので、おじさんも農家を引き止めるために高い値段で買わざるを得ないのだと言う。

携帯電話が普及するともやしの価格が 上昇する!「風が吹けば桶屋が儲かる」と いう諺があるが、ある出来事が意外な結果をもたらすという意味では負けていない。また、ミクロ経済学で暗黙のうちに仮定しているが、現実にはさまざまな理由で実現しない「一物一価の法則」(同じ財は同じ価格で取引される)が、携帯電話の普及で現実となることを示せるかもしれない。

私たちは帰国後さっそく研究に取り掛かった。Tくんは北関東のもやし業者と連絡を取り、中国での緑豆買い付けに同行することになった。(ちなみに現在Tくんは某地方銀行で、もやしとも携帯電話とも関係のない業務に携わっている。日本における地銀人材の層の厚さを感じて欲しい。)また、中国留学中のSさんにも現地で手に入るデータを探してもらうことになった。

私は日本で手に入るデータを探すことになった。ところが大学の図書館には肝心の「中国統計年鑑」が数年分しかない。そこで、司書さんに教えてもらったCiNii Booksというサイトで調べたところ、大塚に

ある中国研究所の図書館(実は執筆時にはすっかり忘れて「謎の図書館」としていたところ、この原稿を読んだ本学の司書さんが突きとめてくれた。やはり図書館のレファレンス機能は底知れない。)が一通り所蔵していることを探しあてた。実は図書館はネットワークで繋がっており、日本全国が1つの図書館として機能しているのだ。

中国研究所に向かったところ、外見は何の変哲もない民家なのに内部は中国関係の本で溢れていた。こんなスパイ映画に出てきそうな図書館から統計年鑑を探し出し、必要なページを1枚1枚コピーして持ち帰るのは大層ワクワクした。ちなみに、中国でデータを探していたSさんは現地の統計局にアポ無しで入ろうとして警備員に追い返された(彼女いわく「思い返すとよく生きて帰ってきた」)ため、研究には私がコピーしてきたデータを使うことになった。

Tくんがデータを分析したところ、携帯 電話が普及することで、これまで緑豆の 価格が高かった地域では価格が下がり、低かった地域では価格が上がることが分かった。つまり、これまで豆の値段が低かった地域では、農家は携帯電話で価格が高い地域を探して売りに行き、結果として豆の相場が上がったのだと考えられる。おそらく飛行機で隣に座ったもやし業者のおじさんは、これまで価格が安い地域から緑豆を仕入れていたのだろう。

Tくんはこのプロジェクトの結果を卒業 論文にまとめて提出し、見事その年の学部 長賞を受賞した。私は研究成果を形にする ことはなかったが、いまでも図書館のレファ レンス機能を活用する習慣と、資料を所蔵 している図書館をCiNii Booksで調べる 習慣が残った。また、予期せぬ出来事が あっても動じない心構えや、中国で食べた ときに笑ってしまうほど辛かった「火鍋」を 飲み会の選択肢に加える習慣も残った。 ちなみにTくんとSさんとの親交は今でも 続いている。

二十歳の図書館

図書館 もりと とも え 茶戸 智枝

「二十歳」と聞いて、何を思い浮かべるだろうか。一番多いのは「二十歳=大人」ではなかろうか。現在の図書館が竣工したのは2003年3月。2022年度末で20年、人間で言うなら「二十歳」を迎える。新入生の皆さんが誕生した頃、この図書館も産声をあげたというわけだ。言わば、この図書館は学生の皆さんと同世代なのである。私は20年前にも図書館で仕事をしていた。20年は短かったような気もするが長かったような気もする。図書館が二十歳を迎えることは、赤ん坊だった子どもが成人式を迎えるのと同じような感覚で、「立派な大人になったものだ」と感慨深いものがある。

20年前、生まれたての図書館は利用者に大人気だった。「ひろーい」「天井たかーい」「図書館にファッション誌がある」「え?図書館に和室?」等々。学外利用者の登録者数は、新館竣工前・2001年度の4倍を超えた。他大学からの問い合わせ、見学も相次いだ。2004年、1歳を迎えた年には「日本図書館協会建築賞」という輝かしい賞をいただいた。日本全国の数多くの図書館の中から選ばれて、表彰されたのだ。この賞は、建物ばかりでなく、提供するサービスも評価された結果だと聞いて二度嬉しく

なったのを覚えている。しかし可愛い盛りの5歳の図書館を見届けた後、私は人事 異動により他の部署で仕事をすることになった。他部署で仕事をしている間も、育ちざかりの図書館のことは気になっていた。誕生してから10年後の2013年、施設の一部を改修し、「ラーニング・コモンズ」という当時のトレンドを身にまとうことになった。慣れ親しんだ「冊子」ではなく、端末で本が読める「電子書籍(e-book)」も提供できるようになり、その数も増えていった。

2022年4月からは、成年年齢を引き下げる改正民法の施行により、18歳で「成年」となる。18歳になったら、親などの同意がなくても、クレジットカードを作ったり契約を結んだりすることが可能になる。一方、成年年齢が引き下げられても、飲酒や喫煙などはこれまで通り20歳未満は禁止である。学生の皆さんにとって、成年年齢の引き下げは時宜を得た問題ではないかと思う。引き下げにより、これまで「できなかった」様々なことが「できる」ようになる。しかし、できることが増えるということは、単純に不可能だったことが可能になることではない。そこに「責任」が伴うことを今一度考えていただきたい。民法では、未成年







図書館全景

2003年新図書館竣工式及び関連行事

者が親の同意を得ずに契約した場合には、原則として、契約を取り消すことができるとされている(未成年者取消権)。しかし今後、18歳、19歳の人は未成年者取消権を行使することができなくなるため、消費者被害の拡大が懸念されている。法務省では、若年層の理解浸透を狙い、成年年齢引下げについてショートムービープラットフォーム「TikTok」と連携し、成年年齢引下げ啓発プロジェクト「大人になるってどういうコト?」の特設サイトを開設している。楽しい動画を見るついでに、是非こうした情報にも目を向けていただきたい。

2022年4月1日の時点で18歳、19歳の 若者は、その日に成年に達することとなる。 とりわけ新入生の皆さんの多くは、入学と 同時に「大人」になる。新しく大人の仲間 入りをする人は、期待と不安の両方を併せ 持っていることであろう。図書館もこの時期 に竣工19年を過ぎ、20年目を迎える。そこで立ち止まって考えてみよう。若者も図書館 も、本当に大人としての判断力を身につけて いるのだろうか。独り立ちしてやっていける のだろうか。不安はつきない。このような 場合、どのようにして前に進んでいくべき なのであろうか。一つには、先人の知恵を 上手に使っていくという方法がある。図書館は情報・知識の宝庫である。学生の皆さんには、是非図書館を上手に利用していただきたいと思う。また、周りの先輩に思い切って相談してみよう。きっと何らかの解決につながっていくことであるう。

それでは図書館はどこに拠所を求めていくべきなのだろうか。図書館には利用者という強い味方がいる。大学図書館の場合は学生や教職員だ。その味方に対して、図書館からも一層の情報発信をしていこう。そして、「大人の魅力」も発揮してみよう。若い図書館にはない魅力一豊富な経験、情報の蓄積、貴重な図書、これまで築いてきた学生との協力関係を大切にしていこう。図書館が年齢を重ねて三十路を迎える頃には、もっと魅力的な図書館になっていたいものである。

<参考文献>

法務省 "民法の一部を改正する法律 (成年年齢関係)について" https://www.moj.go.jp/MINJI/ minji07_00218.html (2022年1月5日閲覧)