

## 2020年度図書館ピア・サポーターの活動紹介

LPT (広報誌)



広報誌作成マニュアル



新フロアマップ作成



### 編集後記

今回のこの企画は多くの方のご協力により実現することができました。この冊子では過去展示した図書館ピアのおすすめ本をまとめ再度紹介しております。この機会を通じて、みなさまが本を手取るきっかけになれば幸いです。(西野)

URL

<https://instagram.com/shudolpeer>

QRコード  
(Instagram)



『カラフル』  
『沈黙の春』  
『星の王子さま』  
『アルケミスト』  
『すべてがFになる』  
『夜は短し歩けよ乙女』  
など掲載



えっ？お気に入りの  
あの作品が再登場！？

# 目次

## ■おすすめ本一覧 著者『タイトル』（請求記号）

- 森絵都『カラフル』（913.6/Mo45）・・・ 3  
森博嗣『すべてがFになる』（913.6/Mo45）・・・ 4  
小川糸『ツバキ文具店』（913.6/O24）・・・ 5  
有川浩『クジラの彼』（913.6/A71）・・・ 6  
読売新聞運動部『箱根駅伝 世界へ駆ける夢』  
（080/CL/中公新書ラクレ;568）・・・ 7  
佐野洋子『100万回生きたねこ』（726.5/Sa66）・・・ 8  
湊かなえ『白ゆき姫殺人事件』（913.6/Mi39）・・・ 9  
サンドラ・ヘフェリン『ハーフが美人なんて  
妄想ですから!!』（080/CL/中公新書ラクレ;420）・・・ 10  
エイミ・タン『ジョイ・ラック・クラブ』（933/Ta83）・・・ 11  
伊坂幸太郎『砂漠』（913.6/I68）・・・ 12  
柚木麻子『ランチのアッコちゃん』（913.6/Y99）・・・ 13  
パウロ・コエリョ『アルケミスト』（963.3/C83）・・・ 14  
さくらももこ『ももこのトンデモ大冒険』（147/Sa46）・・・ 15  
橋本健二・中田昭『京都紅葉百景』（748/H38）・・・ 16  
せきしろ×又吉直樹『カキフライが無いなら  
来なかった』（911.36/Se39）・・・ 17  
レイチェル・カーソン『沈黙の春』（519/C22）・・・ 18  
サン・テグジュペリ『星の王子さま』  
（080/I-R2/赤N(37)-516-1）・・・ 19  
森見登美彦『夜は短し歩けよ乙女』（913.6/Mo54）・・・ 20

## ■図書館ピア・サポーター活動状況

2020年度図書館ピア・サポーターの活動紹介・・・ 21



所在:3階一般図書, 請求記号:913.6/Mo45

# すべてが Fになる

著：森博嗣

サイエンスミステリーの定番作品  
孤島の研究所で起こる密室殺人事件  
ありがちなミステリーの始まりですが  
なるほど…と言えるラストが待っています。  
2014年にドラマ化、2015年にアニメ化されています。



所在:3階一般図書, 請求記号:913.6/Mo45



## ツバキ文具店

著：小川 糸

主人公の雨宮鳩子(ポッポ)は鎌倉に住む代筆屋。  
様々な事情を抱えた人に代わり、手紙を送る人、  
送られる人に想いを馳せて字をしたためます。  
依頼する人たちの想い、そしてポッポの想い...  
人に向き合う、ということを考えさせられる  
一冊です。

所在:3階一般図書, 請求記号:913.6/O24

# クジラの彼

著: 有川 浩

自衛隊を題材にした6つの恋愛小話。  
別の作品の登場人物が繰り広げる物語であったり、  
自衛隊ならではの題材をテーマにしていたり...  
胸キュンベタ甘なラブロマンスがお好きな方に  
ぜひ読んで欲しい作品です。

所在:3 階一般図書, 請求記号:913.6/A71

## 箱根駅伝 世界へかける夢

著: 読売新聞運動部

今や日本の正月に欠かせない風物詩となった箱根駅伝  
90年以上の歴史の中で多くのドラマを生んだ

青山学院の連覇、山の神の活躍、留学生の衝撃...

そんな数々の歴史を名ランナーとともに振り返る1冊

**あの時の感動をもう一度**

所在:3 階新書・文庫, 請求記号:080/CL/

中公新書ラクレ;568

## 100万回生きたねこ

著：佐野 洋子

100万回生まれ変わりを繰り返しているねこがいました。  
ある時は王さまの、またある時は手品つかいの飼いねこでした。

100万人の人がねこを可愛がり、100万人の人がねこが死んだ時、  
泣きました。でも、ねこはどの飼い主のことも嫌いでした。

のらねこになり、初めて自分のねこになりました。  
ねこは自分がだいすきでした。  
そんな彼は白いねこに出会います。

物語の最後、ねこはどうなるのでしょうか？  
そしてあなたは何を思うのでしょうか？



所在:2 階絵本コーナー, 請求記号:726.5/Sa66

美人会社員が**惨殺**された不可解な殺人事件  
一人の**女**に**疑惑**の目が向けられた。

果たして彼女は**残忍な魔女**なのか、  
それとも...

ネットで飛び交う**憶測**...  
女たちの**異なる証言**...  
**交錯**する情報...

## 白ゆき姫殺人事件

著：湊かなえ

所在:3 階一般図書, 請求記号:913.6/Mi39

## ハーフが美人なんて妄想ですから!! ～困った純ジャパとの闘いの日々～

著：サンドラ・ヘフェリン

ハーフと言われてあなたはどんなことを思い浮かべますか？  
バイリンガル？くっきりした顔立ち？両方の国を行き来するお金持ち？  
ですが実際は**そんなハーフ滅多にいませんから！！**

**ハーフというだけで勝手に期待しないで！**白人しかハーフじゃないなんて扱いもおかしい！そんなハーフで生まれ日本で14年以上暮らした彼女が、困った日本の風潮と日々闘うエッセイです。あなたのハーフに対する価値観を叩き直します。

所在:3 階新書・文庫, 請求記号:080/CL/  
中公新書ラクレ;420

## ジョイ・ラック・クラブ

著：エイミ・タン

1949年、サンフランシスコ。  
麻雀卓を囲み話をするだけの会  
「ジョイ・ラック・クラブ」。  
中国からの移民として苦難の人生を歩んできた4人の母親とアメリカ人として生まれ育った4人の娘たちの葛藤、心の絆の物語です。

自分を産んでくれた母親との絆について考えてみませんか？



所在:3 階一般図書, 請求記号:933/Ta83

## 砂漠

著：伊坂幸太郎

砂漠に雪を降らせてみよう...そんな感じの大学生の青春物語です。  
「人間にとって最大の贅沢とは、人間関係における贅沢のことである」というフレーズが印象的です。



所在:書庫(図書)3層, 請求記号:913.6/I68

## ランチのアッコちゃん

著：榎本麻子

派遣の澤田三智子は、YESしか言えなかった。  
そんな中、突如会社で一目置かれている上司、  
通称“アッコさん”となぜかランチ交換をすることに...。  
アッコさんやランチ場所ですれ違った人々によって、  
三智子の世界は変わっていく。  
短編4つからなるビタミン小説!

所在:3階一般図書, 請求記号:913.6/Y99

# アルケミスト

夢を旅した少年

著：パウロ・コエーリョ

「僕は宝物を探している冒険家なんだ」

羊使いのサンチャゴは、宝が隠されているという夢を信じピラミッドを目指す。

そこで出会った人々との出来事は、人生の選択肢をどうとらえるべきかサンチャゴに問いかけ続けます。

最後にサンチャゴがたどり着いた場所とは...？

あなたなら、自分の人生にどういう選択をしますか？

所在:3 階一般図書, 請求記号:963.3/C83

ちびまる子ちゃんの作者であるさくらももこ。その彼女がトンデモなテーマでいろんな人に会いに世界を旅をする面白いエッセイ。



所在:3 階一般図書, 請求記号:147/Sa46

# 京都紅葉百景

著：橋本健二・中田昭

京都出身の2名の写真家が撮り下ろした  
「秋の京都」の数々。  
龍安寺、京都御所、詩仙堂、東福寺など京都の  
紅葉名所を収録。読むだけでも秋の京都に魅了  
されます。  
この秋、あなたも京都へ行かれてみては？

所在:3 階一般図書, 請求記号:748/H38

カキフライが  
無いなら  
来なかった

耳鼻咽喉の看板が阿鼻叫喚に見えた夜  
—又吉直樹

キャベツお代わりのベストタイミングは今  
—せきしろ

「食欲の秋」と見せかけて、  
「自由律俳句の秋」。

著：せきしろ×又吉直樹

秋の夜長、字ばかりの本だと眠く  
なってしまう人へ……  
1行で物語をつむぐ、めくるめく  
自由律俳句の世界を味わいません  
か??



所在:3 階一般図書, 請求記号:911.36/Se39

# 沈黙の春

著：レイチェル・カーソン



この本の名前は社会科の授業などで聞き、難しそうな本だな、と感じる人がいるかもしれませんが。ですがこの本を実際に読んでみると学術的な硬さはなく、語り掛けるような優しさがあります。

環境問題について啓発した本として有名ですが実は間違った指摘も含まれています。知識がなければその間違いに気づくこともできず、情報を受け取る難しさも考えるきっかけになります。

所在:3 階一般図書, 請求記号:519/C22

# 星の王子さま

著：サン・テグジュペリ

たいせつなことはね、  
目に見えないんだよ.....

心で見なくちゃ、ものごとは  
よく見えないってことさ。

ぼくは、あんまり小さかったから、  
あの花を愛するってことが、わからなかったんだ。

大人にこそ読んでほしい不朽の名作。  
子供の頃の感情を忘れてしまった大人へ、  
純粋な心を持ち「ほんとうのこと」だけを知りたがる  
ちいさな星の王子さまが問いかけます。



所在:3 階新書・文庫, 請求記号:080/I-R2/

岩波文庫;赤 N(37)-516-1



所在:3 階一般図書, 請求記号:913.6/Mo54

## 2020年度図書館ピア・サポーターの活動紹介

ミーティングの風景



新人ピア募集説明会準備の風景



おすすめ本紹介 (Instagram)

